

Les vagues (TAEX¹)

Contenus d'enseignement-apprentissage visés

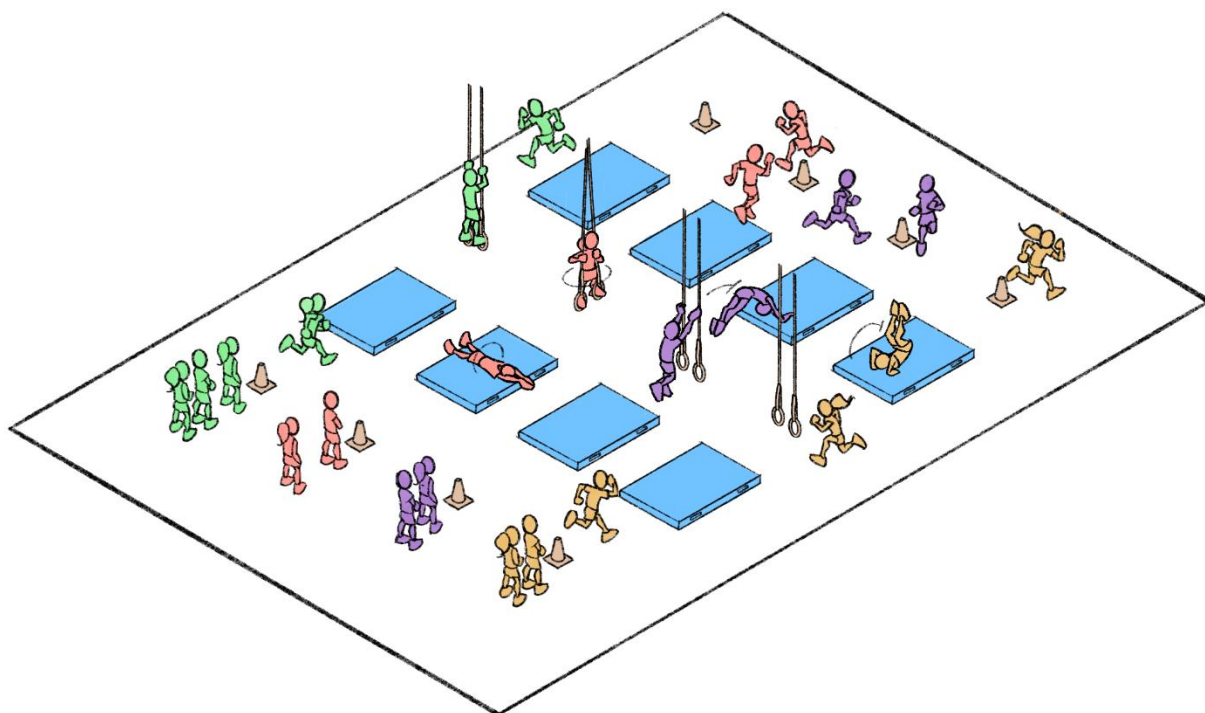
- Rouler en avant sur le sol (perfectionnement).
- Tourner selon différents axes (longitudinal, transversal et antéro-postérieur) à différents engins.
- S'engager lors des moments de mise en place et de rangement du matériel, en assurant constamment sa sécurité et celle des autres camarades.

But de la tâche


À tour de rôle, les élèves effectuent des rotations dans une forme d'organisation qui leur permet un grand nombre de réalisations.

Dispositif, consignes et organisation

Pour une classe de 24 élèves, l'enseignant-e forme quatre groupes de six élèves chacun. Les groupes formés se placent en colonne en face d'une « piste » d'agrès. Les pistes sont toutes identiques. Le travail sur les agrès n'est réalisé que dans le sens « aller » de la piste, le retour dans les colonnes étant effectué par les côtés.



Dans les groupes de six élèves, trois élèves, portant chacun-e un sautoir réalisent les exercices proposés dans la piste d'agrès, pendant que les trois élèves suivants attendent. À chaque fois qu'un-e élève revient dans sa colonne, elle ou il transmet le sautoir à un-e camarade qui part aussitôt sur la piste.



Attention ! L'enseignant-e doit veiller à faire comprendre aux élèves que la tâche ne s'apparente pas à une course d'obstacles. La qualité des exercices effectués ainsi que la sécurité des gymnastes et de leurs partenaires demeurent prépondérantes.

¹ TAEX : tâche exercice décontextualisée

La piste comprend les agrès ou les installations permettant de réaliser les éléments gymniques suivants :

- ✓ roulade en avant ;
- ✓ roue au sol ou sur un banc ou sur l'élément supérieur du caisson ;
- ✓ éléments préparatoires pour la roulade arrière (rouler en arrière, toucher le tapis avec les mains à côté des oreilles et revenir dans la position de départ ; bougie ; etc.) ;
- ✓ saut ½ tour ou 1 tour complet depuis l'élément supérieur du caisson ;
- ✓ divers éléments de coordination pour amener de la variation, avec cerceau ou corde à sauter.



L'ordre des installations ou agrès permettant de réaliser les éléments proposés est laissé au choix de l'enseignant-e en fonction du matériel et des infrastructures à disposition.

Il est également possible de proposer deux niveaux de pistes différents au choix des élèves.

Critère(s) de réalisation


Dépend du choix des éléments gymniques.

Critère(s) de réussite



Effectuer des rotations dans les trois axes.

Variables

Pour simplifier

-  En fonction du niveau des élèves et de l'état d'avancement dans le projet, simplifier le niveau de difficulté des mouvements proposés et privilégier les mouvements de niveau A.

Pour complexifier

-  En fonction du niveau des élèves et de l'état d'avancement dans le projet, complexifier le niveau de difficulté des mouvements proposés et augmenter le nombre de mouvements de niveau B.
-  Ajouter d'autres formes de rotation.

Fiche d'observation

Voir Dossier personnel *Je tourne, tu tournes ! Mon projet de gymnastique* (pp. 4-9)